

**REGIONE PIEMONTE**  
**Azienda Sanitaria Locale n. 17**

**Ufficio Stampa**

- Via Ospedali N. 14 - 12038 SAVIGLIANO (CN) -  
Tel. (0172) - 719.584  
E-mail: [ufficio.stampa@asl17.it](mailto:ufficio.stampa@asl17.it)  
Sito: [www.asl17.it](http://www.asl17.it)



Realizzata in collaborazione con Giorgio Sandrone. Prodotto anche un volume

**“Frammenti”: una mostra del Centro Diurno di Cussanio**

**Savigliano.** “Frammenti” è il titolo di un libro di fotografie che sarà presentato, in contemporanea con l’inaugurazione di una mostra, **sabato 13 maggio, alle ore 17**, presso il Museo Civico di Savigliano (Via San Francesco, 19). Le immagini della mostra sono una parte significativa di quelle prodotte nel laboratorio di fotografia del Centro Diurno “Eccetera sì ...” di Cussanio, tra gennaio e maggio 2005, in collaborazione con il fotografo Giorgio Sandrone. Che dice: “Ho accompagnato i ragazzi in questo percorso, intervenendo nella stampa e nel trattamento del colore. Mi piace ricordare che non ho scattato nessuna di queste immagini ... penso che non abbiamo lavorato in uno studio, ma in una Ecofficina, con un faro alogeno, o in ambienti aperti ...”

“La fotografia ha assunto il compito di dire senza parlare - scrive nell’introduzione al volume, Giovanni Roagna, psichiatra dell’Asl 17, responsabile del Centro Diurno - di alludere piuttosto che dichiarare, di fissare in immagini lo scorrere del tempo della narrazione”.

Un rapporto, quello tra la psichiatria e la fotografia, che segna anche le tappe di un cambiamento profondo: dall’asservimento della fotografia all’Istituzione manicomiale, alla fase della denuncia della condizione dei ricoverati fino alla terza tappa, in cui trova spazio la creatività: qui la tecnica diviene mezzo per “dare forma e visibilità a elementi del mondo interno, o per aiutare lo sguardo a concentrarsi”. Ma anche strumento di emancipazione e di nuova inclusione sociale.

“Il titolo Frammenti - spiega ancora Roagna - ricorda ad ognuno di noi come sia impossibile cogliere la totalità dei significati e affermare interpretazioni a senso unico della realtà”. Risultati parziali, quindi, di “sguardi nuovi gettati sul corpo e sul mondo”.

**Savigliano, 3 maggio 2006**